

## La Galerie 208 présente Alexandre Chary, lauréat du Prix Design Shanghai Picks 2023, à l'occasion de la Paris Design Week Exposition du 7 au 9 septembre 2023 – Chez Hélène in Paris, rue de Rivoli, Paris Vernissage presse le 7 septembre en matinée

La Galerie 208 est ravie de participer à la Paris Design Week 2023 avec une exposition dédiée au designer iconique **Alexandre Chary**, lauréat du Prix **Design Shanghai Picks 2023** avec sa pièce « Huàn Daybed », présentée pour la première fois en France **dans le cadre intimiste de l'appartement d'exception d'Hélène in Paris.**

La Galerie 208 représente en exclusivité le designer français qui développe ses collections en Chine et les **inscrit dans une tradition millénaire**, comme en témoigne l'emploi de la technique du tenon et mortaise.

Dans la poursuite d'un partenariat de long terme, la Galerie 208 **présente les œuvres dans un appartement d'exception**, où se côtoient art et design, face au Musée du Louvre, ayant fait l'objet de publications dans de nombreux magazines de design et de décoration. Inscrire un **programme d'expositions de qualité** dans des **lieux d'exception** fait partie de l'ADN de la Galerie 208.

Suivie par une importante communauté sur les réseaux sociaux (189k followers Instagram), Hélène in Paris est une entrepreneuse et une chanteuse française connue pour son passage aux sélections de l'Eurovision et régulièrement à la télévision avec les Grosses Têtes.

Le **Prix Design Shanghai Picks** est une distinction de premier plan pour les pièces les plus emblématiques présentées à Design Shanghai, premier salon du design en Asie, favorisant l'innovation en matière de design, le savoir-faire, l'art, la technicité, l'innovation, la pertinence culturelle, ainsi que la sensibilité envers le passé et le futur. Le jury comprenait entre autre les designers Michael Young et Ross Lovegrove.

La collection d'Alexandre Chary crée un **pont entre design contemporain et perception du passé**, entre modernité et tradition chinoise. Ce dialogue s'exprime notamment à travers le daybed, pièce phare de l'exposition.

huàn (se transformer en Chinois) est un meuble évolutif, permettant de s'y asseoir, s'y allonger, dormir, lire, procrastiner, laisser son esprit vagabonder dans une rêverie, une transe, propice à la création.



Le prix "Design Shanghai Picks" reconnaît les normes extrêmement élevées des marques et des designers participant à Design Shanghai. Le prix est basé sur une compréhension profonde de l'environnement culturel contemporain et des perceptions du passé et de l'avenir marquées par l'esthétique et le style du design.





**La Paris Design Week** est un **rendez-vous artistique et culturel incontournable** à Paris.

Une manifestation qui propose une **vision transversale du design** au sens large, de la création de mobilier au design graphique, en passant par l'architecture intérieure, les arts décoratifs et même la gastronomie.

## ALEXANDRE CHARY

Au milieu des années 90, **Alexandre Chary** commence son parcours professionnel alors que la mondialisation n'en était qu'à ses débuts.

En 1999 a été fondé PROMETHEUS LIGHT&GLASS, une société qui se consacre à la création de luminaires sur mesure pour les hôtels, les casinos et les restaurants du monde entier.

Tout au long de ces années, le designer a travaillé avec des **talents de renommée mondiale** (Jacques Garcia, Sybille de Margerie, Patrick Jouin, Sir Terence Conran...) qui lui ont donné l'opportunité de développer sa vision créative et l'ont poussé à étendre sa gamme de design au mobilier et à l'intérieur.

Aujourd'hui, Alexandre Chary **passé son temps entre la France et la Chine** afin de concrétiser sa vision d'une **nouvelle approche du design**.

Il collabore avec divers groupes de designers, artistes et artisans de part et d'autre du monde.

Dans tous ses projets, l'**identité** est un mot clé, car dans un monde globalisé, l'identité est ce qui permet de se distinguer.

Son identité est très simple et peut être définie par deux mots : **organique** et **dynamique**.

Ces deux notions sont au cœur de sa quête d'un **design élégant et significatif**.



Alexandre Chary, Huàn Daybed, 2000 x 780 x 600 cm  
Noyer, roseau, tissu

### INFOS PRATIQUES PARIS DESIGN WEEK

**Du 7 au 16 septembre 2023**

[www.maison-objet.com/paris-design-week](http://www.maison-objet.com/paris-design-week)

Visite

**Du 7 au 9 septembre De 10h à 18h**

chez **Hélène in Paris**

Prise de rendez-vous sur

[www.galerie208.com](http://www.galerie208.com)

Rue de Rivoli, à hauteur du Angelina

### GALERIE 208

Headquarter : 320, rue saint honorée, 75001

Office : 22, rue Pierre ler de Serbie, 75016

01 42 50 30 24

[infos@galerie208.com](mailto:infos@galerie208.com)

[www.galerie208.com](http://www.galerie208.com)

### CONTACTS

#### Fondatrice :

Patricia Chicheportiche

+33 6 19 02 35 31

[pchicheportiche@galerie208.com](mailto:pchicheportiche@galerie208.com)

#### Directeur :

Arthur Lemoine

+33 6 35 34 12 49

[arthurlemoine@galerie208.com](mailto:arthurlemoine@galerie208.com)

## GALERIE 208

Patricia Chicheportiche a fondé la Galerie en 2005 au 208 boulevard Saint Germain. La Galerie 208 à travers le choix de ses artistes cherche à explorer l'**environnement** qui nous entoure. Les **questionnements** qui en émergent, qu'ils soient **sociaux** ou **spirituels**, tentent d'abaisser les diverses frontières qui nous séparent. De par sa sélection, la Galerie 208 souhaite porter une vision plurielle de l'art contemporain et faire dialoguer les scènes artistiques **asiatique, africaine** et **européenne** et ce, tout en respectant leurs différences. Ce terrain de rencontre révèle une **diversité de sujets** mais également de **techniques** employées par les artistes. À travers leurs œuvres et leur démarche, les artistes de la Galerie 208 témoignent de la **société** dans laquelle ils prennent part.